



ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

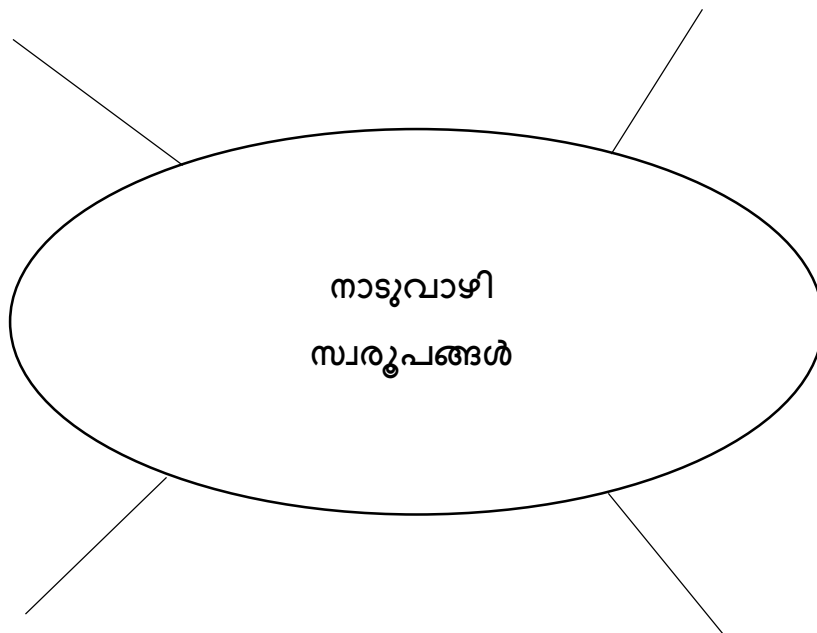
സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

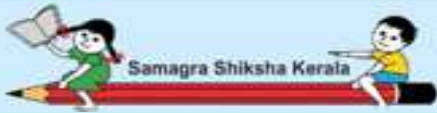
വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

തുടർച്ച

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന നാടുവാഴി സ്വരൂപങ്ങൾ താഴെ തന്നിട്ടുള്ള സൂചകങ്ങളിൽ നിന്നും എടുത്തെഴുതി പദ സൂര്യൻ പൂർത്തിയാക്കുക.

നെടിയിരുപ്പ് സ്വരൂപം, കോലസ്വരൂപം, പെരുമ്പടപ്പ് സ്വരൂപം, തൃപ്പാപ്പൂർ സ്വരൂപം.





ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

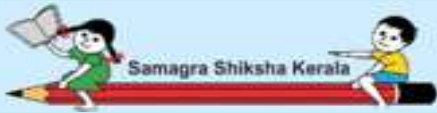
തുടർച്ച

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന നാടുവാഴി സ്വരൂപങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ തന്നിട്ടുള്ളവയിൽ നിന്നും എടുത്തെഴുതി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുക.

മരുമക്കത്തായം, സൈനികകൂട്ടം, സ്വയംഭരണാവകാശം

1	
2	
3	



ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

തുടർച്ച

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന നാടുവാഴി സ്വരൂപങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതയാണ് സൈനികകൂട്ടങ്ങൾ. ഈ സൈനികകൂട്ടങ്ങൾ പല നാടുകളിലും പല പേരുകളിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്. താഴെ തന്നിട്ടുള്ളവയിൽ നിന്നും ശരിയായവ കണ്ടെത്തി യോജിപ്പിക്കുക.

നാട്	സൈനികകൂട്ടങ്ങൾ
വേണാട്	ലോകർ
കോലത്തുനാട്	അരിശപ്പടി
നെടിയിരുപ്പ്	പടമല നായകൻമാർ



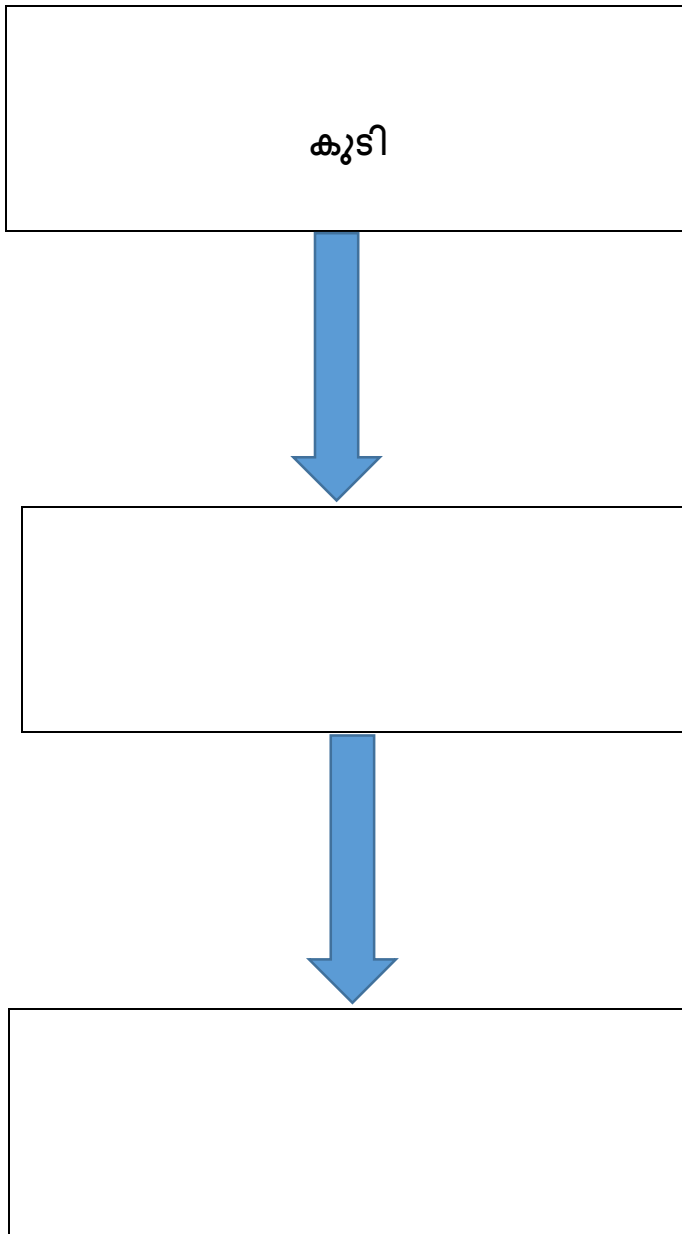
ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

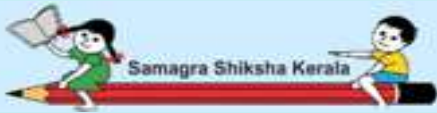
സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

തുടർച്ച

❖ നാടുകളുടെ രൂപീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഘോഷാർത്ഥമാണ് താഴെ തന്നിട്ടുള്ളത്. വിട്ടുപോയവ കണ്ടെത്തി ശരിയായ രീതിയിൽ ഘോഷാർത്ഥം പൂർത്തിയാക്കുക.





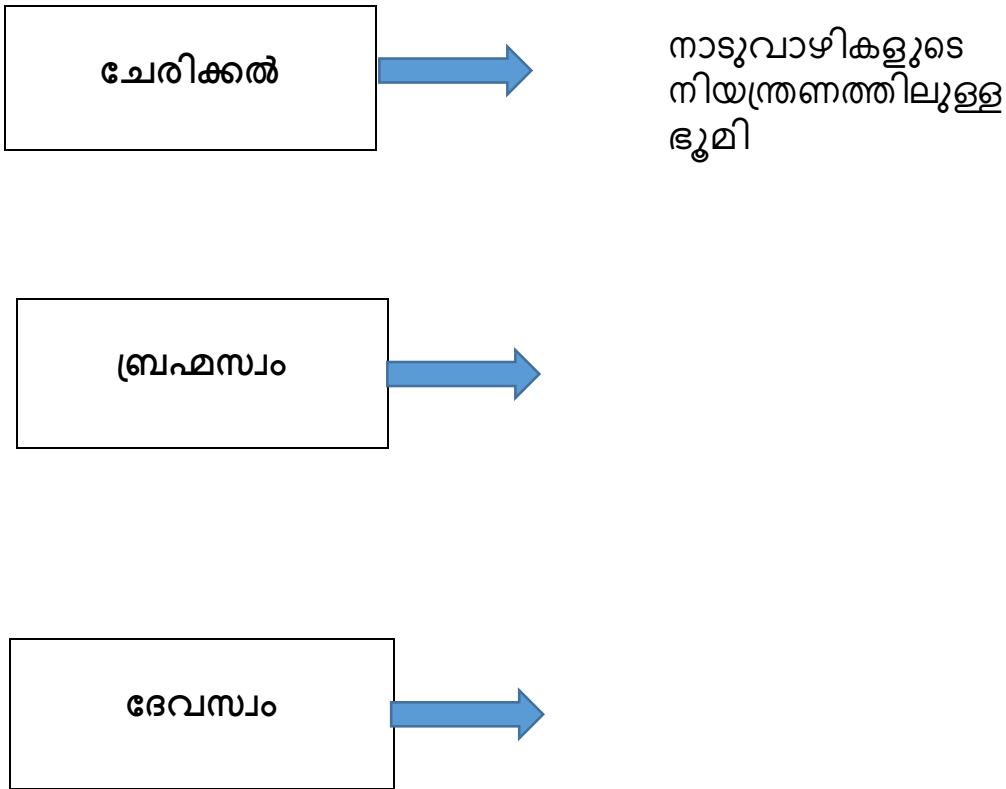
ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

തുടർച്ച

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ കേരളത്തിൽ ഉടമസ്ഥാവകാശത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഭൂമിയെ തരം തിരിച്ചിരുന്നു. താഴെ തന്നിട്ടുള്ള സൂചനയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുക.



- സൂചനകൾ:
- 1) നാടുവാഴികളുടെ നിയന്ത്രണത്തിലുള്ള ഭൂമി.
 - 2) ബ്രഹ്മണരുടെ നിയന്ത്രണത്തിലുള്ള ഭൂമി.
 - 3) ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണത്തിലുള്ള ഭൂമി.



ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
 ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
 വിഷയം : SS - 1
 യൂണിറ്റ് : 7
 കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
 വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
 നമ്പർ

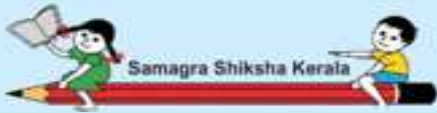
വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

തുടർച്ച

❖ ഏതെല്ലാം തൊഴിൽ കൂട്ടങ്ങളാണ് മധ്യകാല കേരളത്തിലുണ്ടായിരുന്നത്? താഴെ തന്നിട്ടുള്ളവയിൽ നിന്നും സൂചകങ്ങളിൽ നിന്നും എടുത്തെഴുതി പട്ടികപ്പെടുത്തുക.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

കരകൗശലം, തുണിനെയ്ത്ത്, ലോഹനിർമ്മാണം, എണ്ണയാട്ടൽ, ക്ഷേത്രാചാരം, നാടുവാഴിളദ്യോഗസ്ഥർ, കൃഷി



ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

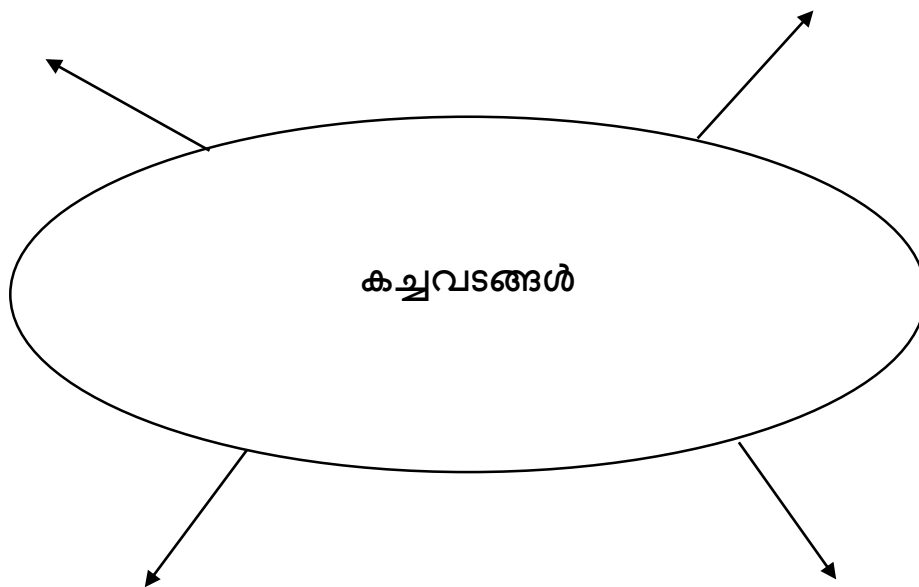
സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

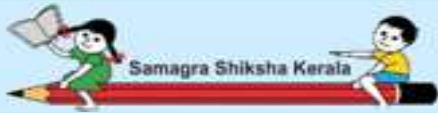
വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

തുടർച്ച

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന വിവിധ കച്ചവട രീതികൾ കണ്ടെത്തി പദസൂര്യൻ പൂർത്തിയാക്കുക.

പ്രാദേശിക കച്ചവടം





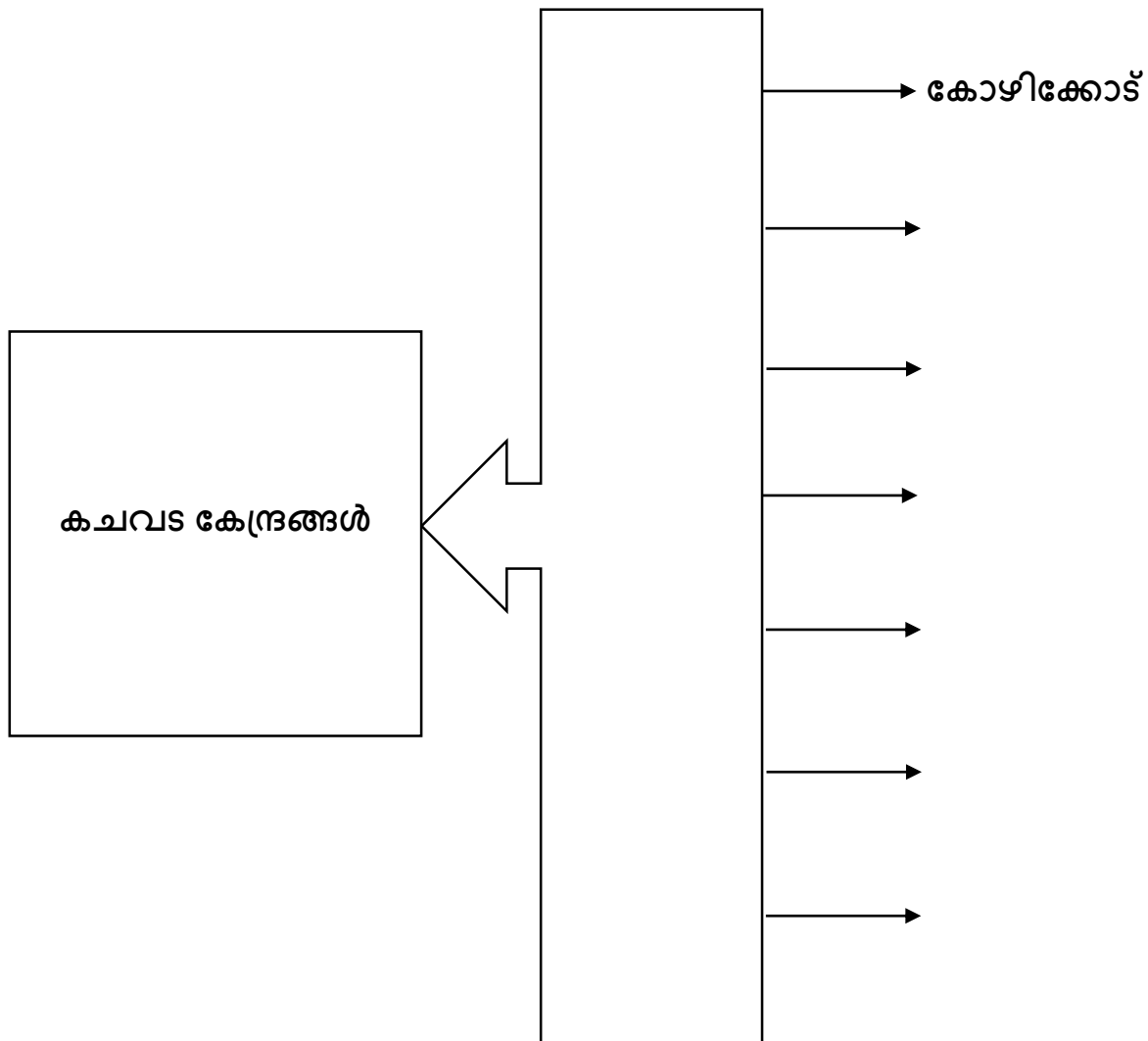
ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
 ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
 വിഷയം : SS - 1
 യൂണിറ്റ് : 7
 കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
 വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
 നമ്പർ

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

തുടർച്ച

❖ മധ്യകാലത്ത് കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന കച്ചവടകേന്ദ്രങ്ങൾ താഴെ തന്നിട്ടുള്ളവയിൽ നിന്നും എടുത്തെഴുതി പട്ടികപൂർത്തിയാക്കുക?



കൊല്ലം, കൊടുങ്ങല്ലൂർ, കോഴിക്കോട്, പന്തലായനി, മാടായി, വളപട്ടണം



ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

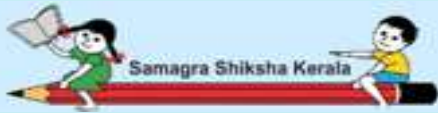
സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

തുടർച്ച

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ രചിക്കപ്പെട്ട പ്രധാനപ്പെട്ട കൃതികളും അവയുടെ എഴുത്തുകാരെയും താഴെ തന്നിട്ടുള്ള പട്ടികയിൽ നിന്നും കണ്ടെത്തി ചേരുംപടി ചേർക്കുക.

കൃതികൾ	എഴുത്തുകാർ
ശിവരാത്രിമാഹാത്മ്യം	ചെറുശ്ശേരി
ജ്ഞാനപാന	രാമപ്പണിക്കർ
കൃഷ്ണഗാഥ	രാമപുരത്ത് വാര്യർ
കുചേലവൃത്തം വഞ്ചിപ്പാട്ട്	എഴുത്തച്ഛൻ
അധ്യാത്മരാമായണം	പൂന്താനം നമ്പൂതിരി



ജില്ലയുടെ പേര്: പാലക്കാട്
ബി.ആർ.സിയുടെ പേര്: അഗളി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : 9
വിഷയം : SS - 1
യൂണിറ്റ് : 7
കേരളം എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ 18-ാം നൂറ്റാണ്ട് വരെ
വർക്ക്ഷീറ്റ് : 1
നമ്പർ

അവസാനം

വൈറ്റ് ബോർഡ് ഷീറ്റ്

❖ മധ്യകാലഘട്ടത്തിൽ കേരളത്തിൽ വളർന്നു വന്ന ചില കലാരൂപങ്ങളാണ് ചിത്രത്തിൽ നൽകിയിട്ടുള്ളത് അവയുടെ പേരുകൾ കണ്ടെത്തി അതാത് ചിത്രത്തിന്റെ താഴെ എഴുതുക.



മോഹിനിയാട്ടം



മോഹിനിയാട്ടം, കഥകളി, ഓട്ടംതുളുൽ, റെയ്യം, പടയണി, ഒപ്പന, മാർഗ്ഗംകളി, ദഫ്മുട്ട്, പരിചമുട്ടുകളി, കൂടിയാട്ടം, ചാക്യാർകൂത്ത് ചവിട്ടുനാടകം